

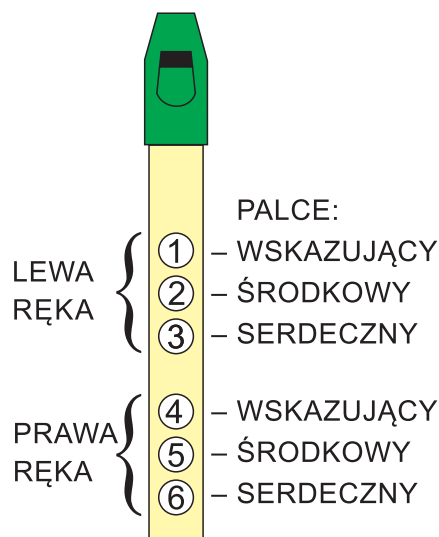
DMUCHAJ

- tak jak byś mówił szeptem
TU lub DU
- bardzo lekko, aby zagrać
niskie dźwięki
- mocniej, gdy chcesz wydobyć
dźwięki wysokie (*znak +*)

UWAGA

Aby usunąć skroploną parę wodną należy przykryć palcem prostokątny otwór w ustniku i mocno dmuchnąć.

PALCOWANIE



FLAŻOLET to rodzaj fletu podłużnego występującego w kilku odmianach. Był bardzo popularny na ziemiach polskich w XVIII i XIX wieku, gdzie nazywano go **FLECIEKIEM POLSKIM**.

Szczyt popularności tego instrumentu przypada na okres młodzieńczy **FRYDERYKA CHOPINA**. Z tych czasów znana jest postać profesora **JÓZEFA NIEDZIELSKIEGO**, który w latach 1821 - 1836 wydał drukiem co najmniej 11 prac na flecik polski, w tym szkołę gry, fragmenty arii operowych i tańce polskie.

Natomiast **JULIUSZ SŁOWACKI** w poemacie „Podróż na wschód - Pieśń VI: Nocleg w Vostizy” [zwrotka 19] napisał:

„Więc ja przepiszczę

Na hebanowym moim flażolecie

Tę noc — przepędzę ją najlepiej w świecie.”


Nauka gry na flażolecie jest bardzo łatwa. Dodatkowo specjalne animacje komputerowe ułatwiają samodzielną naukę.



W serwisie internetowym YouTube należy wpisać *Flażolet łatwe muzykowanie* oraz tytuł wybranej melodii.

Przykład:

Flażolet łatwe muzykowanie Mizerna cicha

W prawym, dolnym narożniku odtwarzacza YouTube znajdują się **Ustawienia**, które umożliwiają zmianę prędkości odtwarzania. 

Informacje o instrumencie www.flazolet.net